



Wagon wheel rock

Chorégraphe : Yvonne Anderson

Description : Intermédiaire, 64 comptes, 4 murs

Musique : **Wagon wheel** de Nathan Carter

Wagon wheel de Darius Rucker

Intro : 32 comptes

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK RECOVER, BEHIND, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, KICK

- 1-2 Rock croisé PD devant PG, Retour sur PG
- 3-4 Rock PD à D, Retour sur PG
- 5-6 Croise PD derrière PG, ¼ de tour à G & PG devant
- 7-8 ½ tour à G & PD derrière, Kick PG devant (3:00)

ROCK BACK, RECOVER, STEP, RIGHT SPIRAL TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Rock PG derrière, Retour sur PD
- 3-4 PG devant, Spirale/tour complet à D (3:00)
- 5-8 Pas chassé PD devant (D, G, D), Pause

STEP ¼ TURN RIGHT, TOUCH, STEP ¼ TURN RIGHT, TOUCH, SIDE, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 ¼ de tour à D & PG à G, Touche PD à côté PG (6:00)
- 3-4 ¼ de tour à D & PD devant, Touche PG à côté PD (9:00)
- 5-6 PG à G, Pause
- 7-8 Rock PD derrière, Retour sur PG

Sur les comptes 1-2, Snap à D ; sur les comptes 3-4, Snap à G.

SIDE, TOGETHER, FORWARD, SCUFF, STOMP, TWIST, TWIST, HOLD

- 1-2 PD à D, Rassemble PG à côté PD
- 3-4 PD devant, Scuff PG
- 5-6 Stomp PG devant, Swivel talons à G
- 7-8 Swivel talons à D, Pause (9:00)

Restart ici sur les murs 3 (3:00), 6 (6:00), 9 (9:00).

CROSS, BACK, BACK, KICK, CROSS, BACK, BACK, SCUFF

- 1-2 Croise PG devant PD, Recule PD en diagonale
- 3-4 Recule PG en diagonale, Kick PD croisé devant PG
- 5-6 Croise PD devant PG, Recule PG en diagonale
- 7-8 PD à D, Scuff PG (9:00)

CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, SAILOR TURN ½ LEFT, HOLD

- 1-2 Toe strut croisé PG devant PD
- 3-4 Toe strut PD à D
- 5-8 Sailor step PG avec ½ tour à G, Pause (3:00)

SHUFFLE FORWARD, HOLD, STEP ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, HOLD

- 1-4 Pas chassé PD devant (D, G, D), Pause
- 5-6 PG devant, ½ tour à D (9:00)
- 7-8 ½ tour à D & PG derrière (3:00)

SHUFFLE BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1-4 Pas chassé PD arrière (D, G, D), Pause
- 5-6 Recule PG, Rassemble PD à côté PG
- 7-8 PG devant, Pause

Option plus difficile : sur les comptes 5-8, faites un full turn triple step à G (G, D, G), Pause.

RESTART

Sur la musique de Nathan Carter : aux 3^{ème}, 6^{ème} et 9^{ème} murs, dansez les 32 premiers comptes et recommencez la danse.

Sur la musique de Darius Rucker : au 3^{ème} mur, dansez les 32 premiers comptes et recommencez la danse.

Recommencez et gardez le sourire