



Get your feet down

Chorégraphe : Michelle Chandonnet

Description : Intermédiaire / Avancé, 132 comptes, phrasée, 2 murs

Musique : **1, 2, 3, 4** de Ann Tayler

Intro : 32 comptes

ABCD ABCD A D BCD CD Final

Partie A (32 comptes)

HEEL, HOOK, HEEL, TAP, RIGHT GRAPEVINE, TAP

- 1-2 Talon D devant, Hook PD devant jambe G
- 3-4 Talon D devant, Tap PD à côté PG
- 5-6 PD à D, Croise PG derrière PD
- 7-8 PD à D, Tap PG à côté PD

HEEL, HOOK, HEEL, TAP, LEFT GRAPEVINE, SCUFF

- 1-2 Talon G devant, Hook PG devant jambe D
- 3-4 Talon G devant, Tap PG à côté PD
- 5-6 PG à G, Croise PD derrière PG
- 7-8 PG à G, Scuff PD

ROCKING CHAIR, DIAGONAL STEP, TAP, DIAGONAL STEP, TAP

- 1-2 Rock PD devant, Retour sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, Retour sur PG
- 5-6 PD devant en diagonale D, Tap PG à côté PD
- 7-8 PG devant en diagonale G, Tap PD à côté PG

(KICK, BACK CROSSED) x4

- 1-2 Kick PD devant en diagonale D, Croise PD derrière PG
- 3-4 Kick PG devant en diagonale G, Croise PG derrière PD
- 5-8 Répète les comptes 1 à 4

Partie B (36 comptes)

SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP, SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP

- 1-2 PD à D, Glisse PG à côté PD
- 3-4 Croise PD devant PG, Clap
- 5-6 PG à G, Glisse PD à côté PG
- 7-8 Croise PG devant PD, Clap

BACK, LOCK, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, KICK

- 1-2 PD derrière, Lock PG devant PD
- 3-4 PD derrière, Kick PG devant
- 5-6 PG derrière, Lock PD devant PG
- 7-8 PG derrière, Kick PD devant

STEP, PIVOT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN, WALK, WALK, DOUBLE KICK

- 1-2 PD devant, 1/4 de tour à G
- 3-4 PD devant, 1/4 de tour à G
- 5-6 PD devant, PG devant
- 7-8 Kick PD devant, Kick PD devant

BACK, TOGETHER, STEP, TOGETHER, TWIST, TWIST, TWIST, TWIST

- 1-2 PD derrière, Rassemble PG à côté PD
- 3-4 PD devant, Rassemble PG à côté PD
- 5-6 Twist talons à D, Retour des talons au centre
- 7-8 Twist talons à G, Retour des talons au centre

MONTEREY TURN

- 1-2 Pointe PD à D, 1/2 tour à D sur le PG & PD à côté PG
- 3-4 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté PD

Partie C (32 comptes)

(STOMP, CLAP) x4

- 1-2 Stomp PD devant, Clap
- 3-4 Stomp PG devant, Clap
- 5-6 Stomp PD devant, Clap
- 7-8 Stomp PG devant, Clap

(BACK TOE STRUT) x4

- 1-2 Toe strut PD derrière
- 3-4 Toe strut PG derrière
- 5-6 Toe strut PD derrière
- 7-8 Toe strut PG derrière

FORWARD, CLAP, 1/2 TURN, CLAP, 1/2 TURN, CLAP, FORWARD, CLAP

- 1-2 PD devant, Clap
- 3-4 PG derrière & 1/2 tour à D, Clap
- 5-6 PD devant & 1/2 tour à D, Clap
- 7-8 PG devant, Clap

CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT

- 1-2 Toe strut PD croisé devant PG
- 3-4 Toe strut PG à G
- 5-6 Toe strut PD croisé devant PG
- 7-8 Toe strut PG à G

Partie D (32 comptes)

STEPS PIVOTS MAKING 3/4 TURN LEFT

- 1-2 PD devant, 1/8 de tour à G
- 3-4 PD devant, 1/8 de tour à G
- 5-6 PD devant, 1/4 de tour à G
- 7-8 PD devant, 1/4 de tour à G

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2 PD devant, Lock PG derrière PD
- 3-4 PD devant, Scuff PG
- 5-6 PG devant, Lock PD derrière PG
- 7-8 PG devant, Scuff PD

TOE INSTEP, SCUFF, (TOGETHER, TOE INSTEP, SCUFF) x3

- 1-2& Pointe D à l'intérieur PG (genou D in), Scuff PD à côté PG, Rassemble PD à côté PG
- 3-4& Pointe G à l'intérieur PD (genou G in), Scuff PG à côté PD, Rassemble PG à côté PD
- 5-6& Pointe D à l'intérieur PG (genou D in), Scuff PD à côté PG, Rassemble PD à côté PG
- 7-8 Pointe G à l'intérieur PD (genou G in), Scuff PG à côté PD

LEFT GRAPEVINE, SCUFF, RIGHT GRAPEVINE 1/4 TURN

- 1-2 PG à G, Croise PD derrière PG
- 3-4 PG à G, Scuff PD
- 5-6 PD à D, Croise PG derrière PD
- 7-8 PD à D avec 1/4 de tour à D, Rassemble PG à côté PD

Final (14 comptes)

TOE INSTEP, SCUFF, (TOGETHER, TOE INSTEP, SCUFF) x3

- 1-2& Pointe D à l'intérieur PG (genou D in), Scuff PD à côté PG, Rassemble PD à côté PG
- 3-4& Pointe G à l'intérieur PD (genou G in), Scuff PG à côté PD, Rassemble PG à côté PD
- 5-6& Pointe D à l'intérieur PG (genou D in), Scuff PD à côté PG, Rassemble PD à côté PG
- 7-8 Pointe G à l'intérieur PD (genou G in), Scuff PG à côté PD

LEFT GRAPEVINE, SCUFF, STEP TURN RIGHT

- 1-2 PG à G, Croise PD derrière PG
- 3-4 PG à G, Scuff PD
- 5-8 Croise PD devant PG, 1/2 tour à D

Recommencez et gardez le sourire