



TEPEE'S DANCERS



SUCH A FOOL

Formation	:	EN LIGNE
Cycle	:	32 TEMPS
Exécution	:	4 MURS
Niveau	:	NOVICE
Musique	:	A FOOL SUCH (Jason Donovan)
Chorégraphe	:	Niels B.Poulsen

Intro sur 32 comptes

1-8 : R SIDE SHUFFLE, L BACK ROCK, SIDE L, BEHIND SIDE CROSS, SIDE L :

- 1 & 2 Pas chassés côté Drt (D,G,D),
- 3 - 4 Poser le PG derrière le PD, revenir en appui sur le PD
- 5 Poser le PG à Gche,
- 6 & 7 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à Gche & croiser le PD devant le PG,
- 8 Poser PG à Gche,

9-16 : R BACK ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN L, L BACK ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN R :

- 1 - 2 Poser PD derrière le PG, revenir en appui sur le PG,
- 3 & 4 Pas chassé en faisant $\frac{1}{2}$ tour à Gch, 6h00
- 5 - 6 Poser PG derrière le PD, revenir en appui sur le PD,
- 7 & 8 Pas chassé en faisant $\frac{1}{2}$ tour à Drte, 12h00

17-24 : R BACK ROCK, R KICK BALL CHANGE, R JAZZ BOX(CROSS L) :

- 1 - 2 Poser PD derrière PG, revenir en appui sur PG,
- 3 - 4 Coup de pied du PD devant, rassembler PD à côté du PG, revenir en appui sur PG ,
- 5 - 6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière,
- 7 - 8 Poser le PD à Drte, ramener PG à côté du PD ou (ramener en croisant légèrement PG devant le PD),

25-32 : MONTERY 1/4 R WITH CROSS, R SIDE ROCK, R BACK ROCK :

- 1 - 2 Toucher la pointe PD à Drte , $\frac{1}{4}$ de tour à Drte en ramenant PG à côté du PG, 3h00
- 3 - 4 Toucher la pointe PG à Gche, PG croisé légèrement devant PD,
- 5 - 6 Poser PD à Drte , revenir en appui sur PG,
- 7 - 8 Poser PD derrière le PG, revenir en appui sur PG.

FINAL : A la dernière section, au 28ème compte (3h00) :

- 5 - 6 Poser le PD devant, 1/4 de tour à Gche,
- 7 - 8 Frapper le sol avec le PD à côté du PG, frapper le sol avec le PG à côté du PD

Recommencez la danse en gardant le sourire.

Cette fiche de danse est faite pour Les Teepee's Dancers. Toujours se reporter à la feuille de danse du chorégraphe qui seule fait foi .

AVRIL 2015