



THE GALWAY CATHERING

Description : Ultra débutant, 32 comptes, 4 murs

Chorégraphe : Maggie Gallager

Musique : Games people play de Nathan Carter

Intro : 32 temps, début de la danse sur le vocal

GRAPEVINE TOUCH RIGHT, GRAPEVINE TOUCH LEFT

- 1-2 PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 7-8 PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG

WALK, KICK/CLAP, BACK, KICK/CLAP

- 1-2 PD devant, coup de pied du PG croisé devant jambe D et frapper des mains
- 3-4 PG devant, coup de pied du PD croisé devant jambe G et frapper des mains
- 5-6 PD derrière, coup de pied du PG croisé devant jambe D et frapper des mains
- 7-8 PG derrière, coup de pied du PD croisé devant jambe G et frapper des mains

BUMP RIGHT-LEFT-RIGHT, HOLD, BUMP LEFT-RIGHT-LEFT, HOLD

- 1-2 PD à D et coup de hanche vers la D, coup de vers la G
- 3-4 Coup de hanche vers la D, pause
- 5-6 Coup de hanche vers la G, coup de hanche vers la D
- 7-8 Coup de hanche vers la G, pause

HELL STRUT, HELL STRUT, ¼ RIGHT HELL STRUT, HELL STRUT

- 1-2 Poser le talon D devant, abaisser la plante du PD au sol
- 3-4 Poser le talon G devant, abaisser la plante du PG au sol
- 5-6 ¼ de tour à D et poser le talon D devant, abaisser la plante du PD au sol
- 7-8 Poser le talon G devant, abaisser la plante du PG au sol

Recommencer.....et garder le sourire !!!!!

